

ЛАСТОЧКИНЫ ВЕСТИ



ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ и ДЕТЕЙ

Выпуск № 2

Февраль

2025 года



23 февраля отмечает вся страна!

*Трубы громкие поют – Нашей Армии салют!
В космос корабли плывут – Нашей Армии салют!
На планете мир и труд – Нашей Армии салют!*

Под таким девизом в нашем детском саду прошел музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества. На празднике воспитанники пели песни и читали стихи о защитниках России, танцевали. Интересно и весело прошли эстафеты. Ребята вместе с папами проходили полосу препятствий, выполняли ответственное задание по передаче важного донесения. Папы участвовали в конкурсе «Самый сильный», который стал ярким моментом праздника, где папы могли проявить свои силы и навыки, а дети с восторгом поддерживали их.

Все участники хорошо подготовились к состязаниям и поэтому, победила дружба. Все получили эмоциональный заряд и желание служить в рядах российской армии!

Праздник 23 февраля в детском саду – хороший повод для воспитания у дошкольников чувства сопричастности к лучшим традициям своей Родины, формирования у детей гордости за славных защитников Отечества, стоящих на страже мира и покоя в России.



С Днем защитника Отечества!



День памяти россиян, исполнявших служебный долг за пределами Отечества!



Каждый год с 2011 года в России отмечается этот значимый день, посвященный памяти всех граждан, проявивших самоотверженность и преданность Родине во время боевых действий за её пределами. Это время, когда мы вспоминаем героев, отдавших свои силы и жизни за нашу безопасность и свободу.

Накануне этого памятного дня в детском саду №20 Узловского района прошёл увлекательный квест «Честь и достоинство». Участники квеста преодолевали различные препятствия, решая логические задачи и выполняя командные задания, что способствовало развитию у них духа взаимопомощи и сотрудничества.



Важной частью квеста стало знакомство детей с историей российских вооружённых сил и рассказ о героях, защищавших нашу страну в сложные времена. Такой подход помогает воспитать у подрастающего поколения патриотизм и уважение к истории своей Родины.



В рамках Года защитника Отечества в МДОУ д/с № 20 Узловского района прошла замечательная акция «Письмо солдату». Дети с большим энтузиазмом создавали яркие рисунки, которые выражали их поддержку и благодарность нашим солдатам.

Помимо красивых изображений, многие ребята написали трогательные письма, где делились своими мечтами и пожеланиями для воинов. Главное, что через эти письма дети выразили свою любовь к Родине и готовность поддерживать тех, кто защищает мир и спокойствие.

Акция позволила маленьким участникам не только проявить свои творческие способности, но и понять важность уважения и благодарности к защитникам нашей страны. Такие мероприятия укрепляют патриотические чувства у детей и помогают им осознать ценность мира и согласия.



2025
ГОД ЗАЩИТНИКА
ОТЕЧЕСТВА

80
ПОБЕДА!

Зарница 2025

В рамках Года защитника Отечества в МДОУ д/с №20 Узловского района состоялась районная военно-спортивная игра «Зарница».



«Зарница» – это военно-спортивный праздник, который дарит детям волнующие эмоции, предоставляет возможность проявить свои способности и приобрести полезные навыки. Каждой команде было присвоено название и соответствующая эмблема. Перед началом игры, командирами команд были сданы рапорта

командующему. Игра «Зарница» была проведена и построена в форме военно-спортивной эстафеты, где команды следовали по заранее определённом маршруту, преодолевая разнообразные препятствия.

На каждом этапе находились педагоги детского сада, которые сообщали детям задание, отмечали правильность его выполнения. В одних заданиях учитывалась ловкость или меткость выполнения, а в других - скорость. Дети с интересом выполняли все задания.

В конце игры дети были приглашены в полевую кухню, где угостились настоящей солдатской кашей.

Военно-спортивная игра объединяет всех участников, способствует формированию дружеских взаимоотношений и учит действовать как единое целое. Проводя подобные мероприятия, мы воспитываем в детях дух патриотизма и подготавливаем достойных граждан, будущих защитников нашего Отечества.

Дисциплина. Границы дозволенности



Большинство взрослых верят, что поощрение помогает ребёнку чувствовать себя более уверенным и защищённым. Но на самом деле поощрение может вызвать напряжённость и плохое поведение. Когда вы говорите ребёнку: «Ты такой хороший мальчик», он может не принять этого, потому что собственное мнение о себе зачастую совершенно иное. По сути, чем больше его хвалят, тем хуже он себя ведёт

с целью показать истинное «Я». Возможно, это «противодействие» - детский способ выразить личное мнение о себе.

Похвала должна относиться только к усилиям ребёнка, но не должна касаться его характера и индивидуальности. Когда ребёнок выполнил какую-либо вашу просьбу, вполне естественно заметить ему, как хорошо он работал. При этом совершенно ни к чему говорить ему, какой он хороший. Замечания такого типа могут вызвать у ребёнка тревогу («Ты – настоящий помощник», «Ты такой замечательный».) Он понимает, что на самом деле далёк от совершенства. Поэтому, чтобы не ждать «разоблачения», он может решить немедленно облегчить свою «ношу», показав плохое поведение.

Установить границы детского поведения и четко провести черту - решающий момент для ваших с ребенком отношений, его будущего и вашего психического здоровья.



Некоторым родителям это дается нелегко, они боятся, что от этого веет авторитаризмом и устаревшими нормами поведения. Но на самом деле

это всего лишь естественное проявление вашей любви, заботы и внимания к своему ребенку и не противоположность тепла, опеки и взаимного уважения, а их неотъемлемая часть.

Как установить правила

Обозначить. Сначала определитесь с ограничениями, которые касаются поведения у вас дома. Они могут и должны соответствовать возрасту ребенка и обстоятельствам, поэтому со временем возможно их преобразование.

Объяснить. Правила необходимо объяснять, если хотите, чтобы ребенок понял, что от него требуется. Вы могли бы, например, объяснить, что ему нельзя драться

(правило) потому, что в вашей семье люди уважают и заботятся друг о друге и об окружающих.

Напомнить. Будьте готовы снова и снова напоминать ребенку о правилах, пока они не усвоены: «И помни, без кулаков!», «У нас есть правило на этот счет. Что это за правило?».



Старайтесь делать так, чтобы правил и ограничений было не слишком много. Небольшое количество основных правил, которые легко запомнить, выполнить и которые соответствуют возрасту ребенка, будут более эффективны, чем тысяча и одно, которые забудутся к обеду.

Будьте непоколебимы. Вы должны быть тверды. Не прогибайтесь под давлением его протестов, приступов гнева и хныканья.

Учитесь самодисциплине. Если вы устанавливаете новое правило, которое забываете через две секунды, вашему ребенку тяжело понять, к чему прислушиваться.

Взаимодействие взрослых. Ваше взаимодействие с мужем или женой, а также с любым другим человеком, который заботится о вашем чаде, сильно отражается на поведении последнего по той простой причине, что легче выполнять похожие требования, чем тысячу противоречащих друг другу.

Пересмотр правил. Правила необходимо пересматривать по мере того, как ребенок развивается, и меняются его потребности и ваши требования.

Можно вместе с ребенком составить список правил, нарисовать, повесить список на видном месте.

Помните: наиболее эффективный и важный стимул – это ваше одобрение при соблюдении правил и строгость при их нарушении.

Воспитатель А.О. Федорук



Физкультура и логопедия



Ряд учёных и логопедов-практиков отмечают, что если выполнение двигательных заданий сопровождается речью, то это значительно повышает эффективность занятий как по развитию моторики (общей, мелкой, артикуляционной и мимической, так и по развитию речи). Очень хорошие предпосылки для коррекции речевых нарушений дают такие методические приёмы, как озвучивание (или звукоподражание) и оречевление движений.

Это когда, выполняя то или иное игровое движение, ребёнок издаёт определённые звуки, имитирующие изображаемый им образ: гудит, как паровоз; шумит, как ветер; рычит как тигр или собака; шипит, как гусь; свистит, как кипящий чайник и т. п. Данный подход нашёл очень широкое и многолетнее применение в авторском педагогическом Центре Н. Н. Ефименко. Практически все занятия у него с детьми звучащие. Где же, как не на занятии по физической культуре, на фоне мышечной активности и положительного эмоционального фона, проявлять себя детям в плане звукоподражания! Иногда можно пожертвовать даже музыкальным сопровождением, чтобы дать возможность детям более свободно и полно звучать на физкультуре и слышать это звучание. Если упражнение безмолвное, выполняется в тишине или под строгий академический счёт (раз-два-три-четыре), то оно теряет что-то очень важное, что несёт в себе в плане развития личности.

Оречевление отличается от более простого озвучивания (комбинаций отдельно произносимого звука или звукосочетания) тем, что в нём применяются уже слова, словосочетания и предложения различной конструкции. Если летящий самолет в высоком небе можно озвучить при помощи одного протяжного звука «у-у-у», то уборку медвежонком берлоги при помощи веника, уже применяется слово «вжик-вжик-вжик». Или, например, когда отважные дети – «зайцы» крадутся по поляне и подбадривают себя приговорками типа: «Нам не страшен серый волк, серый волк, серый волк!» На таких занятиях дети учатся произносить звукоподражательные слова и фразы с различной интонацией. Закрепляя изучаемый звук в различных вариантах (изолированное произношение звука в слогах, в словах, в предложениях, в чистоговорках и в текстах, разумно использовать сочетания звуков, слов, движения и мимики).

Такой комплексный подход к «оживлению» воображаемого образа создаёт полноту восприятия и эффективно влияет на коррекцию речевого развития детей. Разрабатывая планы занятий по исправлению недостатков звукопроизношения и по закреплению изучаемого звука в лексической теме, используются игровые «звуки-образы». На

основе этих образов составляется сценарии-сказки занятий. Например, во время изучения и закрепления звука [С] в игровых, в сказочных сюжетах используют такие образы: «Качаем носом колесо», слушаем, как «Шипит сердитый гусь», как «Сдувается воздушный шарик», «Дуем вместе с холодным ветром и др. Во время автоматизации звука [С'] обыгрываются такие образы: «Маленький насосик», «спили сосенку» (пила пилит и мягко свистит :с'-с'-с')

Для автоматизации звуков [З] и [З'] составляем сказку «Про комара, Пчелу, Пилу и Комарика» ... Большой комар летит и звонко звенит своим твёрдым голосом: З-з-з-, маленький комаришко летит и мягким голосом звенит : з'-з'-з')

Во время закрепления звука [Ш] на занятиях присутствуют: «Змея», «Песенка ветра», «Морской прибой», «Шум деревьев», «Песенка ручейка», «Воздушный шарик», «Спящая кукла», «Останавливающийся поезд» и д. р.

Во время закрепления звука [Ж], дети вместе с пчёлками собирают мёд, жужжат, как майский жук, отправляются в путешествие на самолёте.

А «Кузнечик- музыкант», «Крымские цикады» и «Весёлый паровозик» умеют петь звук [Ч].

Для постановки очень сложного звука [Р] обычно требуется много времени, терпения, и здесь совсем не обойтись без двигательного-игровых образов. Сначала с помощью зеркала, в статическом положении, а затем в движении дети тренируются в выполнении упражнений «артикуляционной гимнастики»: «Вкусное варенье», «Побелим потолок», «Попрыгунчик – язычок», «Жабка – попрыгушка», «Зайка – попрыгайка», «Лошадки», «Остановим лошадку», «Кучер», «Грибок», «Автогонки»;

Д-д-д: «Барабан», «Дятел», «Поезд стучит колёсами», «Индюк гогочет»;

Т-т-т: «Стук в двери», «Дождик бьёт в окно», «Рассыпались бусинки», «Пулемёт», «Белочка стучит шишкой», «Зайчик стучит морковкой по пеньку»; Чередование упражнений: т-т-т, д-д-д: «Постучим тихонько: т-т-т...», а теперь – громко, потому что нас не услышали: - д-д-д....

Затем отработываем вибрацию звука [Р] в звукосочетаниях тр-р-р... и ддр-р...: «полёт майского жука: тр-р-р, «Над речкой жужжит стрекоза»: трр-р; «Мотоцикл»: др-р-р; «Котик-Мурлыка»: др-р-р; «Вертолёт»: тр-р-р, ддр-р; «Трактор»: тр-р-р, др-р-р; «Машина»: тр-р-р, др-р-р; «Заведи мотоцикл»: тр-р-р; «Тигр»: р-р-р; «Сердитый Барс»: р-р-р; «Рёв мотора»: р-рр; «Рычание волка»: р-р-р; «Заведи мотор большого самолёта»: р-р-р... и др.

Такие «ожившие» образы широко используются Н. Н. Ефименко и в занятиях дифференциацию (различие) звуков.

Инструктор по физкультуре Е.В. Жеглова



Белочка – Припевочка

Возраст: 3-6 лет.

Направленность: Несамостоятельность.

Ключевая фраза: «Помогите, я сама не умею!»



В одном самом обыкновенном лесу, на одной из зеленых елей жила-была самая обычная белочья семья: мама, папа и дочка – Белочка - Припевочка. На соседних елях тоже жили белки. Ночью все спали, а днем собирали орехи, потому что очень их любили.

Мама и папа учили Белочку - Припевочку, как доставать орешки из еловых шишек.

Но каждый раз Белочка просила помочь ей: «Мамочка, я никак не могу справиться с этой шишкой. Помоги мне, пожалуйста!». Мама доставала орешки, Белочка ела их, благодарила маму и прыгала дальше. «Папочка, у меня никак не получается достать орешки из этой шишки!». «Белочка! - говорил ей папа,- ты уже не маленькая и должна делать все сама». «Но у меня не получается!» плакала Белочка. И папа помогал ей. Так Припевочка прыгала, веселилась, а когда ей хотелось съесть орешек, она звала на помощь маму, папу, тетю, дядю, бабушку или еще кого-нибудь.

Проходило время. Белочка росла. Все ее друзья уже хорошо собирали орехи и даже умели делать запасы на зиму. А Белочка всегда нуждалась в помощи. Она боялась сделать что-то сама, ей казалось, что она ничего не умеет. У взрослых уже не было достаточно времени, чтобы помогать Белочке. Друзья стали звать ее неумехой. Все бельчата веселились и играли, а Припевочка стала печальной и задумчивой. "Я ничего не умею и ничегошеньки не могу сделать сама», - грустила она.

Однажды пришли дровосеки и срубили зеленый ельник. Пришлось всем белкам и бельчатам отправиться на поиски нового дома. Они разошлись в разные стороны и договорились встретиться вечером и рассказать друг другу о своих находках.

Белочка - Припевочка тоже отправилась в дальний путь. Страшно и непривычно было ей прыгать по веткам в одиночестве. Потом стало весело, и Белочка была очень довольна, пока совсем не устала и не захотела есть. Но как же ей достать орехи? Никого нет рядом, не от кого ждать помощи.

Прыгает Белочка, ищет орехи - нет их и нет. День уже близится к концу, наступает вечер. Села Белочка на ветку и горько плачет. Вдруг смотрит, а на веточке шишка.

Сорвала ее Припевочка. Вспомнила, как ее учили орешки доставать.

Попробовала - не получается. Еще раз - опять неудача. Но Белочка не отступала.

Она перестала плакать. Подумала немножко: «Попробую-ка я свой способ орешки доставать!». Сказано - сделано. Поддалась шишка. Достала Белочка орешки.

Поела, развеселилась. Огляделась, а вокруг большой ельник.

На еловых лапах шишек видимо-невидимо. Перепрыгнула Белочка на другую елку, сорвала шишку - там орешки, другую сорвала - и та полная. Обрадовалась Белочка, собрала немного орешков в узелок, запомнила место и поспешила на назначенную встречу с ветки на ветку, с ветки на ветку. Прибежала, видит ее родные и друзья сидят грустные. Не нашли они орешки, устали, проголодались. Рассказала им Припевочка про ельник. Достала орешки из узелка, накормила. Обрадовались мама и папа, улыбнулись друзья и родные, стали Белочку хвалить: «Как же мы тебя неумехой звали - всех обогнала, всем силы придала и новый дом нашла! Ай, да Белочка! Ай, да Припевочка!».

На следующее утро белки пришли на то место, о котором рассказала Припевочка. И действительно, орехов там оказалось очень много.

Устроили праздник-новоселье. Орешки ели, да Белочку - Припевочку хвалили, песни пели и хоровод водили.

Вопросы для обсуждения

Почему так получилось, что Припевочку стали звать неумехой?

Что помогло Припевочке достать орешки из шишки?

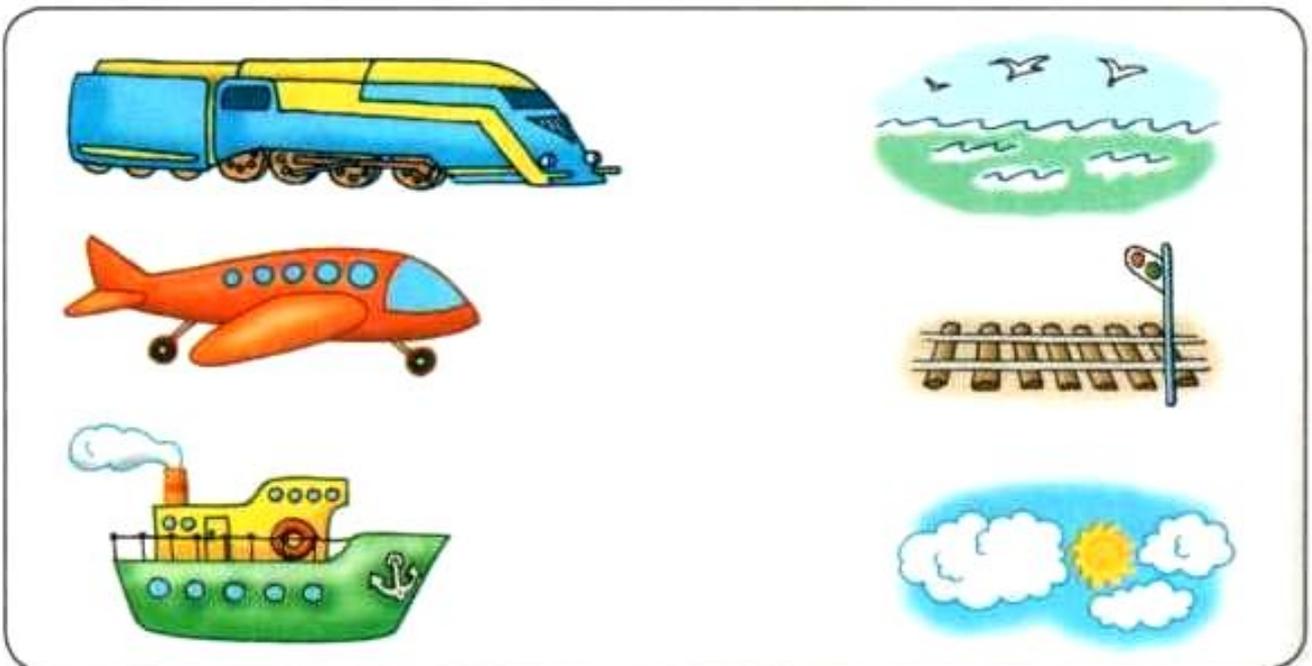


Развивайка

Покажи на рисунке самосвал, автобус, троллейбус, легковой автомобиль. Для чего нужны самосвал, автобус?



Что едет по рельсам? Что плывёт по воде?
Что летает в небе?



Покажи коврик с узором из треугольников зеленого цвета.

