

ЛАСТОЧКИНЫ ВЕСТИ



ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ и ДЕТЕЙ

Выпуск № 6

Июнь

2024 года



В стране детства



В Год семьи в ДООу прошло тематическое развлечение под названием "Праздник детства", организованное в честь Дня защиты детей. Мероприятие было наполнено яркими впечатлениями и эмоциями для всех участников - детей, их родителей и педагогов. В рамках праздника были проведены захватывающие эстафеты, в которых активно участвовали и дети, и их родители. Особенно радостно было видеть,

как все участники веселились во время флешмоба под музыку "Дружба", танцуя вместе и создавая неповторимую атмосферу радости и веселья.

Герои Веселинка и Смешинка добавили в мероприятие долю волшебства и интерактивности.

Такие развлечения помогают создать незабываемые воспоминания для детей и их родителей, а также укрепляют дружеские связи в коллективе детского сада. Праздник завершился фотосессией с героями и конкурсом рисунков «Да здравствует лето!»



День России

Накануне Дня России в нашем детском саду прошёл праздник и ряд мероприятий, посвящённый этому событию, направленных на формирование у детей представлений о России, как государстве, о родной стране, воспитании чувства любви к родному краю, Родине.

В рамках реализации Года семьи накануне празднования Дня России педагоги, родители и дети МДОУ № 20 Узловского района украсили карту Российской Федерации цветами.



Воспитанники и сотрудники детского сада №20 Узловского района активно принимают участие в акции "Окна России", а так же в патриотическом велопробеге.

В преддверии Дня России прошёл праздник "Мы - поколение России".

Дети читали стихи и пели песни. Мероприятие посетила гостя - Матрешка, которая является одним из символов России. Вместе с ней ребята водили хоровод и принимали участие в игре "Собери матрешку".

Юные защитники России мерились силой в перетягивании каната.

В завершении праздника педагоги совместно с детьми исполнили танец "Матушка Земля".



День памяти и скорби

Накануне «Дня памяти и скорби» в МДОУ № 20 прошло тематическое мероприятие, посвященное началу войны. Его целью является воспитание патриотизма, гордости за свою страну и уважения к старшему поколению.

22 июня 1941 года – одна из самых печальных дат в истории России: День памяти и скорби, день начала Великой Отечественной войны.

Мы скорбим о тех, кто ценой своей жизни выполнил святой долг, защищая в те суровые годы наше Отечество.

В память о них по всему миру зажгутся миллионы свечей...

Зажжение свечи памяти – это высокая дань памяти тем героям, которые погибли за нашу Родину.

К этой акции присоединились воспитанники детского сада и их родители. Они сделали свечу памяти из бумаги и зажгли её в честь наших героев, кто подарил нам мирное небо над головой.



22 ИЮНЯ

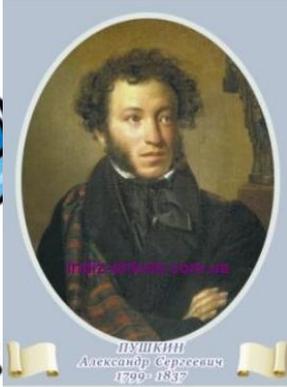
День памяти и скорби

День начала Великой Отечественной войны (1941)

Сказки Пушкина в жизни ребенка

Слушая сказки Пушкина, мы с малых лет учимся ценить чистое, простое чуждое преувеличения и насыщенности слово...

С.Я.Маршак.



Значение сказок Пушкина в воспитании личностных качеств ребенка

Сказки Пушкина представляют собой совокупность мудрости и духовного наследия русского народа, богатства оригинальных сюжетов. В основе пушкинских сказок лежат русские народные сказки, фольклорные сказания, песни, былины. Сказки Пушкина оказывают огромное влияние на эмоциональное развитие детей, развивают их воображение и эрудицию, поскольку расширяют словарный запас ребенка, воспитывают лучшие морально-нравственные качества.

Когда начинать знакомство детей со сказками Пушкина?

Знакомство со сказками Пушкина рекомендуется начинать с двухлетнего возраста. В этот период у ребенка формируется сознательное восприятие мира, он впитывает в себя новую информацию и запоминает ее.



Для начала вполне достаточно читать сказки Пушкина ребенку по 10-15 минут, например, отрывки из "Сказки о царе Салтане..." о белочке или кораблике. Затем сцены с 33-мя богатырями, которые так красочно описаны автором. Дети смогут живо представить себе этих мужественных героев "в чешуе, как жар горя". Нельзя без внимания оставить и знаменитое "У лукоморья", где собраны многочисленные сказочные персонажи. С ними ребенок будет встречаться и в других сказках.

Чем старше становится ребенок, тем осмысленнее его восприятие текста. В 3 года ребенок вполне способен обсудить поведение злой старухи, несчастного старика или царя Гвидона, проявить сочувствие к бедной царевне, поэтому немаловажно просить ребенка высказать свое мнение о прочитанном, что будет способствовать развитию его речевых навыков.



Как правильно читать сказки Пушкина?



Наиболее популярны 5 сказок Пушкина. Это достаточно объемные произведения, и читать их следует не сразу полностью, но обязательно по главам, в том порядке, в каком их распределил автор. Таким образом, у ребенка развиваются не только внимательность, но и причинно-следственные связи. Чтение сказок должно быть выразительным и эмоциональным, что поможет ребенку сформировать собственное отношение к персонажам и сюжетным событиям сказки.

На что обратить внимание при чтении сказок Пушкина?

Сказка о попе и работнике его Балде" расширит познания ребенка, потому что потребует объяснения значений таких слов, как оброк, полба, толоконный лоб. При чтении этой сказки Пушкина для детей, следует обратить особое внимание на Балду: он привлекателен своей находчивостью, справедливостью, трудолюбием.



Сказочная поэма "Руслан и Людмила" погружает маленького читателя в загадочный мир древней истории и знакомит с понятием рыцарство. Торжество благородства и добра над лживостью, трусостью, предательством воспитает лучшие нравственные качества в личности

маленького читателя.

Читая ребенку "Сказку о царе Салтане, сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне и о прекрасной царевне Лебеди», следует обратить внимание на выразительные женские образы - мать Гвидона и царевну Лебедь; на сыновнюю заботу о матери; на верность и преданность любящих сердец.



Сюжетная основа "Сказки о мертвой царевне и семи богатырях" созвучна со многими другими сказками мировой литературы. Анализируя эту сказку Пушкина, ребенок сможет сопоставить сюжеты других сказок, найти сходства и различия.

Понять, что жадность и стремление к наживе не должны становиться для человека жизненной целью и всегда наказуемы, поможет "Сказка о рыбаке и рыбке". С фразеологизмом разбитое корыто ребенок встретится в жизни человека не единожды.

"Сказка о золотом петушке" учит детей держать свое слово даже тогда, когда совсем не хочется платить по счетам, и формирует сознание того, что за любые свои поступки рано или поздно придется отвечать.



Значение сказок Пушкина в формировании гармоничной личности

С другими произведениями поэта дети будут знакомиться на всем протяжении образовательного процесса, но только сказки Пушкина, прочитанные в раннем детстве, помогут постичь философию и значимость поэтического наследия великого поэта. Очень важно дать возможность ребенку нарисовать героев сказок, организовать инсценирование небольших отрывков. Это способствуют развитию фантазии, способности к рисованию и актерскому мастерству.

В заключение важно отметить, что сказки Пушкина являются неотделимой частью не только национальной и мировой литературы, но и представляют целый пласт культурного наследия нашей страны. Персонажи, символы, сюжетные линии сказок, ставшие афористичными, часто встречаются в других литературных произведениях, а также в повседневной жизни.

Дыхательная гимнастика и её роль в развитии речи ребенка



Качество речи, её громкость, плавность во многом зависят от речевого дыхания. Давайте вспомним, что дыхание – это физиологический процесс, включающий в себя две фазы – вдох и выдох. Послушайте, как дышит ваш ребенок, не затруднено ли у него носовое дыхание, не приходится ли малышу держать рот открытым.

Дыхание можно разделить на два вида – речевое и неречевое. Неречевое дыхание состоит из вдоха и выдоха, примерно равных

по продолжительности. Речевое дыхание отличается от неречевого тем, что вдох менее продолжительный, чем выдох. Для того, чтобы можно было произнести развернутую фразу с правильной интонацией, нужно владеть и развивать речевое дыхание. Так же речевое дыхание важно для постановки отсутствующих звуков. Произнесение большинства звуков русского языка требует сильной, направленной воздушной струи, выработка которой проводится одновременно с артикуляционной гимнастикой.

Отрабатывая правильное речевое дыхание, придерживайтесь следующих рекомендаций:

- вдох через нос, выдох осуществляется ртом; губы при выдохе немного открыты («трубочкой»);
- выдох должен быть продолжительный и плавный;
- предметы, предлагаемые ребенку для поддувания, должны находиться на уровне рта ребенка;
- не поднимать плечи;
- не надувать щеки при выдохе;
- упражнение на развитие дыхания повторить не более 3-5 раз;
- осанка ребенка должна быть правильной (спину держать прямо, не сутулиться, не опускать плечи);
- проводить упражнения по формированию правильного речевого дыхания в игровой форме;
- помещение предварительно проветрить перед проведением дыхательной гимнастики.

Для тренировки речевого дыхания рекомендуем следующие упражнения:

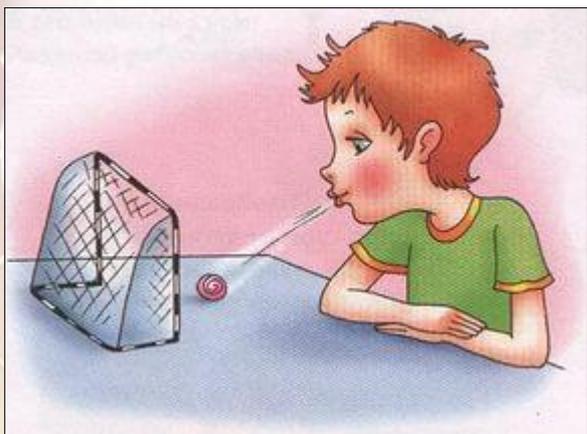
«Узнай овощ, фрукт» (развитие глубокого вдоха). Взрослый и ребенок рассматривают и называют овощи или фрукты, лежащие на блюде. Взрослый делает надрез, а ребенок нюхает и запоминает запах овощей, фруктов. Взрослый предлагает

ребенку с завязанными глазами, понюхать и отгадать по запаху предложенный ему овощ, фрукт.

«Шарик надуваем и сдуваем» (развитие физиологического дыхания). Ребенок ложится на спину на ковёр, левую руку кладет на живот, а правую на грудь. По команде взрослого ребенок вдыхает – выпячивая живот («шарик надувается»), и выдыхает – втягивая живот («шарик сдувается»).

«Приятный запах» (развитие речевого дыхания). Ребенок подходит к вазочке с очищенным апельсином, яблоком, грушей, к еловой веточке и т.д., нюхает и на выдохе произносит: «Хорошо», «Вкусно», «Приятный запах».

«Буря в стакане». Предложите ребенку сделать вдох носом и выдохнуть в трубочку, конец которой находится в стакане, наполовину наполненном водой.



«Футболисты». Поочередно, взрослый и ребенок, дуют на ватный шарик («футбольный мячик»), стараясь забить гол в ворота («карандаши»). Следить, чтобы вдох производился через нос, а выдох был плавным и сильным, губы «трубочкой».

«Снежинка», «Листочек». Предложите ребенку легким, длительным ротовым выдохом сдуть с ладони (на уровне рта ребенка) снежинку, листочек из бумаги.

«Бабочка», «Птичка», «Осенние листочки». На уровне рта ребенка подвешены на ниточках бумажные бабочки, птички, листочки. Предложите ребенку плавно подуть (губы «трубочкой»)

«Кораблики». Предложите ребёнку подуть на сделанные из бумаги кораблики, плавающие в тазу с водой, - то плавно, то быстрее – и проследить за движением корабликов.

«Подуем с блинчика». Улыбнуться, положить широкий язык на нижнюю губу (сделать «блинчик»), подуть, произнося длительно звук «Ф». Щёки не надувать.

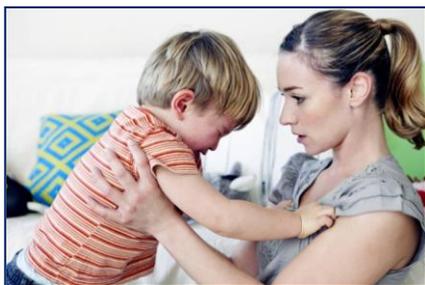
«Фокус». Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а по середине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

«Пароход гудит». Предложить ребёнку подуть в пузырёк (как гудит пароход). Улыбнуться, положить широкий язык на нижнюю губу, кончик языка касается края горлышка пузырька. Пузырёк касается подбородка. Струя воздуха должна быть сильной и идти посередине языка.

Не забудьте, ребёнок не должен делать судорожных, резких вдохов с поднятием плеч и с напряжением. Вдох должен быть спокойным. Кроме того, упражнения на дыхание утомляют ребёнка, поэтому не следует заниматься ими долго, достаточно несколько минут, т.к. длительное дутьё и длительный фиксированный выдох могут вызвать головокружение.

Логопед Косова Е.Ф.

Ребенок бьет родителя. Как реагировать?



Как реагировать, если маленький ребенок бьет своего родителя? Главная ошибка взрослых – это улыбка и смех родителя: «мол, что ты сейчас делаешь?». Ребенок воспринимает такое поведение как игру, сигнал к продолжению действия. Если вы будете убегать, прятаться и так далее – тоже для маленького ребенка это игра.

Не бойтесь показать свои реальные чувства. Ведь, никому не понравится, если его будут бить. Никто этому не обрадуется и не будет смеяться.

Если вы злитесь, то так и скажите: **НЕТ. СТОЙ. ЭТОГО ДЕЛАТЬ НЕЛЬЗЯ. Я ЗЛЮСЬ. МНЕ ЭТО НЕ ПРАВИТСЯ. ТАК СО МНОЙ НЕЛЬЗЯ.** Покажите ребенку, что вам это неприятно, не нравится. Словами (не надо кричать), лицом (мимика), интонацией (строгость в голосе). И самое главное – **НЕ ДАВАЙТЕ МАЛЕНЬКЛУМУ РЕБЕНКУ СЕБЯ БИТЬ ИЛИ КУСАТЬ.** Останавливайте его, если успеваете. Кусачему ребенку подставляйте ладошку (за ладошку сложно укусить).

Маленьким детям свойственно «перегорать» быстро. Им перестает хотеться делать то, что не получается.

Так же вы можете на время прервать ту деятельность, которой занимались или переключить внимание ребенка на игру. Например, можно завернуть ребенка в плотное одеяло, он начинка, а одеяло – тесто. Для того, чтобы ребенок мог расслабиться и снять напряжение. Можно сказать: я вижу в тебе много силы и она мне нужна. Помоги размять пластилин (запаситесь твердым пластилином). Разминание пластилина тоже снимает мышечное напряжение.

Ленивые игры с детьми, если вы устали

Доктор

Все просто вы лежите – болеете, ребенок вас лечит: уколы, перевязки, массаж и т.д.

Угадай

Вы лежите на животе, ребенок рисует на вашей спине буквы, цифры, фигуры – вы отгадываете.

Горячо-холодно

Игра, в которую вы, наверняка, сами играли в детстве.

Найди предмет такой же формы

Вы даете малышу задание найти в квартире что-то круглой формы. Потом квадратной, прямоугольной и т.д. Задания вы даете, разумеется, лежа на диване.

Дотронься до...

Вы сидите на диване, а ребенок должен быстро находить и дотрагиваться до предметов: синего цвета, чего-то круглого, холодного, того, что издает звук, мягкого, живого, большого и так далее.

Назови пять.

Назови пять женских имен/ птиц/ деревьев/ насекомых и т.д. Играть можно бесконечно...

Комарова И.Ю.

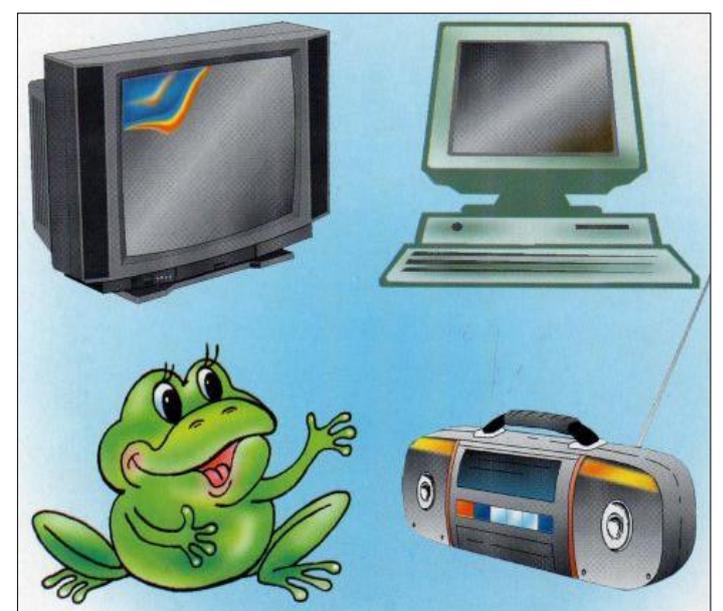
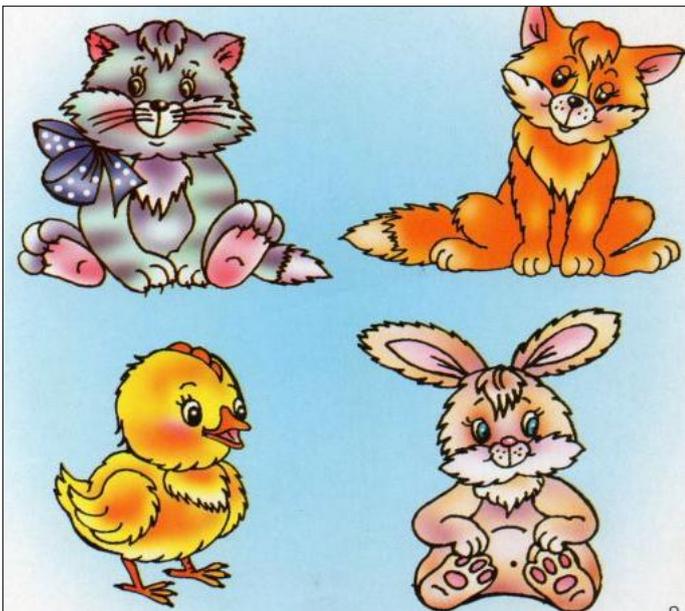
Развивающие игры для детей в картинках

Назови все предметы на картинке



Задание на развитие логического мышления

Четвертый лишний



Рассмотри картинки. Назови одним словом каждую группу предметов.

